

逸脱とタブー(JS)

火3 GAITANIDIS IOANNIS先生

キーワード: 逸脱の社会学 事例研究 犯罪

←実際に利用した資料にはチェックをしましょう。  
★のついている図書は、授業期間中は本館N棟2階授業資料ナビコーナーにあります。

**図書** 本には、テーマに関する内容がまとめられています。授業のテーマをつかむにはまずはここから始めましょう。

- Schoolgirls, money and rebellion in Japan / Sharon Kinsella Routledge 2014 The Nissan Institute  
→ 1990年代に起こった社会変化とそのメディアによる報道は、現代日本にいまだに影響を与え続けている。本書は90年代後半に現れた援助交際という現象の分析から始まり、コギャルやガングロというファッションを経て、近年日本における「女子高生」という象徴の出現・メディア利用・政治的メッセージ性を分析する。  
★【本館K棟3階A 367.21/SCH】
- Law in everyday Japan : sex, sumo, suicide, and statutes / Mark D. West University of Chicago Press 2005  
→ 裁判と聞くと、有名な大物が関わっているケースしか報道されないことが多い。しかし、毎日行われている裁判は、日常生活の中に起きる問題こそ表に出てくる場である。本書はカラオケ店への騒音苦情、遺失物の行方、就労時間に関わる契約違反など、現代日本人が抱える日常の問題とその法律上の解決のケースを紹介している。  
★【本館K棟3階A 322.16/LAW】
- The Japanese mafia : yakuza, law, and the state / Peter B.E. Hill Oxford University Press 2006, c2003  
→ ヤクザという団体のことを学術的に扱った初めての英語での著書。戦後日本における暴力団の変化・適応能力・社会的ルーツ・国際比較などを紹介しながら、ヤクザの存在を解明する本。  
★【本館K棟3階A 368.51/JAP】
- Deviance across cultures : constructions of difference / Robert Heiner, Plymouth State University 2nd ed Oxford University Press 2014  
→ 本科目の理論的な背景を支える著書。逸脱の社会的構成を比較文化的な視点から分析する入門書である。  
★【本館K棟3階A 361.5/DEV】
- Secrets, sex, and spectacle : the rules of scandal in Japan and the United States / Mark D. West University of Chicago Press 2006  
→ Law in everyday Japan : sex, sumo, suicide, and statutesの続編。今回は日本とアメリカにおけるスキャンダルに対する法律上の対応の比較も行われている。  
★【本館K棟3階A 361.4/SEC】
- Japanese adult videos in Taiwan / Heung-Wah Wong and Hoi-yan Yau Routledge 2014 Routledge culture, society, business in East Asia series:2  
→ 日本で作られたアダルト・ビデオが海外に輸出されたとき、どのようにみられるか？グローバル化によって同じ商品が異なった観点から消費され、解釈される場合が多い。本書は台湾における日本のアダルトビデオのマーケットを事例として扱い、カルチャルグッズのグローバル化を分析する。  
★【本館L棟4階A 778/JAP】

**ジャパニーズスタディーズ共通資料**

「ジャパニーズ・スタディーズ」は「日本」という事例を通して、「世界」を学ぶ、また「世界」を通して「日本」を学ぶという目的を持った科目である。以下は国際教育センターがジャパニーズ・スタディーズを履修する皆さんに薦める本のリストである。The aim of courses categorized under the rubric "Japanese Studies" is to teach about the world, using Japan as a case-study, and vice-versa. The following list of recommended readings was compiled by the Center for International Research and Education for students who plan to attend Japanese Studies courses.

- A modern history of Japan : from Tokugawa times to the present / Andrew Gordon 3rd ed Oxford University Press c2014  
→ ジャパニーズスタディーズの科目の目的にふさわしい歴史の本である。それは1)現代日本の文化・社会を理解するにはこの400年ぐらいに起きた出来事を理解することが大前提であること、2)ゴールドンは現代化によって生じた変化は他の国と同様に、日本にもみられるというスタンスを守っていることにある。Already in its third edition, Gordon's monograph has become a classic textbook used in many universities around the world. The book offers also the advantage of holding the argument that the changes brought upon Japan by the process of modernization are not that different from those which have occurred in other countries.  
★【本館N棟2階ブックツリー授業資料ナビ(前期分はL棟2階ブックハウス) 210.6/MOD】

- Critical issues in contemporary Japan / edited by Jeff Kingston Routledge 2014  
→ 現代日本が抱えている問題とは何か、そしてそれを学術的にどのように説明できるかというテーマは本科目群の最も重要な目的である。この本では次の社会問題が解説されている:高齢化社会、雇用制度の変動、性差別、移民制度、市民社会、農村社会、3.11以降の日本、国際化、日中関係、など。How are we to understand and analyze from an academic perspective the issues that contemporary Japan is facing today? This book focuses on several topics such as the rapidly aging society, the changing employment system, gender discrimination, immigration, civil society, rural Japan, post-3.11 Japan, internationalization, Sino-Japanese relations, etc.  
★【本館N棟2階ブックツリー授業資料ナビ(前期分はL棟2階ブックハウス) 302.1/CRI】
- Japan since 1945 : from postwar to post-bubble / edited by Christopher Gerteis and Timothy S. George Bloomsbury 2013  
→ 戦後日本の歴史を新しい視点からみたいなら、この本を読むべきであろう。戦後日本に起きた社会・文化・政治的な変化がこの本では新しく解説されている:「故郷」のイメージの変動、第二次世界大戦の遺物・レガシー、日本の後期資本主義的国策、「外国」と「日本」の理想的なイメージとその現代歴史的な影響。This book looks at the social, cultural and political changes that have occurred in Japan in the last 60 years, by providing case-studies from frequently discussed topics such as the changing image of "furusato", the legacies of WWII, the late capitalist policies of Japan, and the historical impact of postwar imaginations of "Japan" and "the foreign."  
★【本館N棟2階ブックツリー授業資料ナビ(前期分はL棟2階ブックハウス) 210.76/JAP】
- Re-inventing Japan : time, space, nation / Tessa Morris-Suzuki M.E. Sharpe c1998 Japan in the modern world  
→ In today's "liquid", globalized society, it makes more sense to ask "how Japanese define Japan?" than to still ponder on "what Japan is?" This classic book of Japanese Studies analyses the way Japanese people have defined, over the modern period, such fundamental concepts as "nation," "Japan," "nature," "culture," "race," "gender," "civilization," "globalization," and "citizenship."  
★【本館N棟2階ブックツリー授業資料ナビ(前期分はL棟2階ブックハウス) 210.04/REI】
- 日本を再発明する: 時間、空間、ネーション / テッサ・モーリス=スズキ著; 伊藤茂訳 以文社 2014  
→ 「日本とは何か」という質問に答えるよりも、「日本人が日本をどのように定義してきたのか」という課題について考えたほうが流動的である現代世界に如何に有意義であろうか。日本学の古典ともいえるこの本は、次の概念に対しての日本人の考えを分析している:「国家」、「日本」、「自然」、「文化」、「人種」、「ジェンダー」、「文明」、「グローバル化」、「市民性」。  
★【本館N棟2階ブックツリー授業資料ナビ(前期分はL棟2階ブックハウス) 210.04/NIH】
- Mirror of modernity : invented traditions of modern Japan / edited by Stephen Vlastos University of California Press c1998 Twentieth-century Japan : the emergence of a world power:9  
→ 伝統は、それを「伝統」と呼ぶ人々によって構成されているものである。本書が「日本の独特のマネジメント」から「国技としての相撲」まで、いくつかの事例を通して、日本の伝統文化と呼ばれるものは現代化によって大きく作られたものであると議論する。Traditions are made by those who call them "traditions." This book employs a series of case-studies, from the so-called Japanese-style management to the national sport of sumo, to argue that much of what is today called Japanese traditional culture has been constructed during the process of modernization of the country.  
★【本館N棟2階ブックツリー授業資料ナビ(前期分はL棟2階ブックハウス) 302.1/MIR】
- Social research methods / Alan Bryman 4th ed Oxford University Press c2012  
→ 研究方法論の教科書として、世界中の大学で使われている有名な本である。国際教育センターの教員も、学生時代にこの本を使って研究方法を学んだこともある。Bryman's book is one of the most widely used textbooks for research methods. Even some of the staff at the Center for International Research and Education were taught through this book during their years as graduate students.  
★【本館N棟2階ブックツリー授業資料ナビ(前期分はL棟2階ブックハウス) 301.6/SOC】
- The student's guide to research ethics / Paul Oliver 2nd ed McGraw-Hill/Open University Press c2010 Open UP study skills  
→ To write a report or a presentation, it is always necessary to gather primary and secondary data. Yet, in the process of gathering data, the student/researcher needs to be constantly aware of the ethical issues involved. This book, which is accessible to students from all backgrounds and years of study, examines the topic of research ethics and should be of interest not only to attendants of Japanese Studies courses, but to every students of Chiba University too.  
★【本館N棟2階ブックツリー授業資料ナビ(前期分はL棟2階ブックハウス) 407/STU】
- 論理のスキルアップ: 実践クリティカル・リーディング入門 / アン・トムソン著; 斎藤浩文, 小口裕史訳 春秋社 2008  
→ プレゼンやレポートを準備するときは、一次・二次データを集める必要がある。だが、まずそのデータ収集の際には、倫理上の問題が起こる可能性が高いということを把握しないといけないのが現状である。本書は初心レベルからプロのレベルまでの研究者に研究倫理を示してくれるので、ジャパニーズ・スタディーズの科目のためだけでなく、どんな科目においても読むべき教科書である。  
★【本館N棟2階ブックツリー授業資料ナビ(前期分はL棟2階ブックハウス) 116.1/RON】